



– 9 octobre 2013–

**Mot d'Introduction de la soirée du Grand Prix
« Le DRH devenu Président »**

Bonsoir à toutes & à tous,

Merci pour votre participation et votre soutien à ce Grand Prix du cercle Humania 2013. Je rappelle que ce grand Prix , « le DRH devenu Président », a pour vocation de distinguer un président ou une présidente dont la carrière a permis d'appréhender les différents défis des ressources humaines. Nous voulons – le jury, le comité de pilotage et le cercle Humania -ainsi valoriser la fonction de directeur ou directrice des ressources humaines comme poste stratégique pour l'entreprise ou les organisations privées et publiques et ainsi exprimer la volonté d'encourager et d'exhorter la ressource humaine comme partenaire d'excellence dans la gouvernance de l'entreprise.

Nous nous retrouvons, ce soir, dans ce bel auditorium de TF1. Je remercie chaleureusement Nonce Paolini, Président du Groupe TF1 de nous accueillir.

Comment est-donc né ce Grand Prix ? Voici la courte histoire de cette belle aventure qui me permet de remercier les partenaires fondateurs qui sont les partenaires d'aujourd'hui.

L'idée de Grand Prix est née en discutant avec Pierre-Etienne de Moustier d'AIMS International France. AIMS International a pour secteur d'activité le conseil en RH, la chasse de tête, le développement des talents et la formation.

Initier un Grand Prix en complément des dîners-débats du cercle, c'est une excellente initiative mais sur quel thème ?



C'est alors que nous est venue l'inspiration suivante. Comment pouvons-nous valoriser les DRH qui recherchent toujours l'oreille attentive de leur président ? La réponse : Connaître les DRH qui sont devenus présidents.

Mais combien on donc atteint la fonction suprême ?

C'est alors que Nomination m'a apporté son concours pour les repérer et les rechercher grâce à leur banque de données.

La troisième étape était d'avoir un président du jury qui soit un DRH devenu président. Tout de suite me vint l'idée de demander au Président Jean-Paul Bailly à qui j'adresse mes vifs remerciements pour son soutien lors de la création du Grand Prix et d'avoir renouvelé sa participation, cette année, comme vice-président entouré du non moins emblématique lauréat de l'an dernier comme président du jury : Nonce Paolini.

Pour compléter la qualité du jury, Nicole Notat, présidente de Vigeo, accepta d'apporter son expertise notamment sociale. Frank Bournois, directeur du Ciffop, nous permit d'y adjoindre une distinguée DRH Groupe, à savoir Véronique Rouzaud d'Areva.

En parallèle, la direction de la Communication Commerciale de LA POSTE nous confirma son soutien pour l'édition 2013. Somme toute, proposer de valoriser DOCAPOST du groupe LA POSTE par cet évènement « Ressources Humaines » et d'avoir comme vice-président du jury, leur président emblématique jusqu'à quelques semaines !! Quoi de plus logique !!

Je tiens à remercier chaleureusement Céline Baumann et ses équipes tant pour leur participation que pour le soutien actif dans les différentes étapes de construction de cette édition 2013 du Grand Prix.

L'intention suivante était d'y associer un grand cabinet d'avocats. Quoi de plus naturel que de consulter un des seuls cabinets spécialisés

en droit social qui comprend plus de 130 avocats uniquement spécialisés en droit social. Je veux nommer Fromont Briens. Merci à Maître Catherine Millet-Ursin d'avoir répondu à notre appel, à Maître Gilles Briens d'être parmi nous ce soir, et aux différentes équipes de Fromont Briens de nous avoir assisté, notamment dans l'étude des dossiers : Innovation RH et Innovation RSE.

Ensuite, je me suis retourné vers Jean de Sevin, ex-DRH d'Agfa Gevaert / Bayer qui est aujourd'hui directeur général de VOXALTO, spécialisé en management de transition.

Puis, l'Apec, avec Jean-Marie Marx, Bertrand Hébert et Anne Dufresne et Kurt Salmon, avec Chiheb Mahjoub, Bernard Desprez et Claude Bodeau ont complété leur soutien pour ce Grand Prix, soutiens déjà initiés aux dîners-débats depuis 5 ans qui permettent à plus de 500 DRH de se retrouver au cercle Humania.

Une grande nouveauté concerne cette année la fabrication des trophées. J'ai toujours voulu qu'un artiste reconnu en soit le maître d'œuvre. Cette année, c'est fait avec Noël Pasquier, peintre et plasticien, ici présent, peintre qui expose à New-York, Shanghai et Paris, accompagné de sa femme, Clothilde.

Je terminerai cette aventure avec le dernier partenaire, mais pas le moindre, c'est le partenariat avec Les Echos, que cela soit avec Les Echos Medias, ou la Rédaction Les Echos et son rédacteur en Chef, Arnaud le Gal, sublime animateura qui je repasse la parole !!

Bonne soirée à vous tous.